

## Professionelle Textilfarben

### **Für helle/weiße Stoffe:**

a) Naturfasern (höhere Fixiertemperatur, ca. 150 °C.)

Profi-Tex B (pastöse siebdruckgeeignete Konsistenz - Acrylbasis)  
Profi-Tex B Konzentrat (selbst mit Wasser verdünnbar - Acrylbasis)  
( Mischungsverhältnis: 20 % Komp. A + 80 % Wasser + 1 % Verdicker B)  
Profi-Tex ULB (transparenter elastischer Binder - Polyurethanbasis)

b) Synthetics (niedrigere Fixiertemperatur)  
Profi-Tex LX (pastöse siebdruckgeeignete Konsistenz - Acrylbasis)

### **Für dunkle/schwarze Stoffe:**

a) Naturfasern (höhere Fixiertemperatur, ca. 150 °C.)

Profi-Tex UL (opaker elastischer Binder - Polyurethanbasis)  
Profi-Tex ULF (elastisches Deckweiss - Polyurethanbasis)  
Profi-Tex F (Deckweiss - Acrylbasis)

b) Synthetics (niedrige Fixiertemperatur):  
Profi-Tex FLX (pastöse siebdruckgeeignete Konsistenz - Acrylbasis)

### **Spezialeffekte** (Naturfaser & Synthetik):

Profi-Tex EX-RB ( einfarbbares, wasserbasiertes System für samtartige Schaumdrucke)

Profi-Tex GL (Perlmuttereffekt-Acrylsystem - besonders geeignet zum Mischen mit Metallpigmenten bei langer Lagerfähigkeit)

---

Anm.: alle **UL-Typen** sind Polyurethanbasiert, besonders elastisch, beliebig miteinander kombinierbar und im Gegensatz zu Acrylbasierten Systemen bereits bei 130 °C. fixierbar. Als Verzögerer empfiehlt sich ein Zusatz von max. 3% Profi-Tex LA, Katalysator SV-2 in Zugabe 2-3% erlaubt Fixierung bei Raumtemperatur. Ein Überdrucken einer elastischen UL-Basis mit der Lack NX-Type

Anm.: die **B-Typen** lassen sich bei Zugabe von Spiritus auch für Synthetics verwenden, bei Pastellfarben kann die Komp. A auf 10 % reduziert werden bei einem Wasseranteil von 90% – bitte hierzu sep. Infoblatt anfordern!  
Durch Zugabe von Katalysator SV mit 0,5 – 1 % lassen sich Naturfasern auch bei Raumtemperatur fixieren.

Anm.: geeignetes Siebgewebe:  
Profi-Tex B: 34 - 68 Fäden/cm  
Profi-Tex UL: 32 - 48 Fäden/cm

Anm.: die Pigmentzugabe liegt bei allen Systemen bei ca. 5%, bei Fluoreszenz-Pigmenten bei 20%. Erhältlich sind pastös/flüssige Farben in Gold/Silber und von Gelb bis Schwarz, sowie 7 Fluoreszenzfarben (Neon).